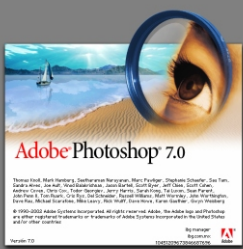


▲ CREAR NUEVOS PINCELES

1. Crea un Archivo Nuevo 400x400px RGB 72dpi
2. Presiona D para recuperar los colores predeterminados
3. Crea una NUEVA CAPA
4. Selecciona Herramienta de Pincel
5. Click en barra de opciones para desplegar pinceles preestablecidos selecciona el Circular difuso de 45px
6. Crea puntos de distintos tamaños en distintos lugares del documento (no arrastar)
7. Selecciona "Pinceles Varios" en Menú complementario de la Paleta de pinceles
8. En paleta de pinceles. Sel. Estallido en estrella grande.
9. Click en distintas áreas de la imagen.
10. Selecciona otros pinceles para lograr el efecto deseado.
11. Selecciona Herram de Selección Marco Rectangular y/o Sel. toda el área de la imagen.
12. Selecciona Menú Edición, Definir Pincel. Escribe un nombre para tu pincel. y presiona Aceptar.
13. Crea una imagen nueva de mayor tamaño (por ejemplo 1,200 x 860px).
14. Selecciona la herram. de Pinceles. y presiona F5 para desplegar la paleta de pinceles.
15. Selecciona Tu Pincel (al final) y usalo en la nueva imagen.
16. Si requieres modificar alguna de las propiedades lo puedes hacer en la paleta de pinceles.
17. Selecciona el pincel a modificar
18. Modifica variables como Diámetro, Angulo, Redondez y Espaciado.
19. Aplica los cambios en tu imagen.
20. Intenta ahora con otras modificaciones:
21. Presiona en la casilla de "Dinámica de la forma" (en la paleta de pinceles F5)
22. Intenta después con "Dispersando", "Textura", "Pincel doble", etc.

EJERCICIOS:

- A) Diseña 5 Pinceles
- B) Ahora realizalo con 3 Logotipos. Crees que se pueden crear piceles con Logotipos?



▲ DESATURAR UNA IMAGEN Vs ESCALA DE GRISES

Información color Vs Información Gises.

Ctrl+Mayusc(shift)+U baja de un solo paso la Saturación

Ctrl+U baja gradual la saturación

Hacer ejemplo de uso de pincel de color sobre una imagen Esc. GRISES y una DESATURADA.

▲ COLOREADO DE IMAGENES EN ARCHIVOS ESCALA DE GRISES

- 1.- Abre una imagen en Escala de Grises (en un primer caso hacerlo con una que esté bien delimitada, dejaremos los casos más complejos para el examen, je, je)
- 2.- Guarda la imagen como... no trabajes en la original
- 3.- Convierte la imagen a modo de color, en este caso RGB
- 4.- Con la herramienta de selección (lazo, varita mágica, etc... según caso) selecciona el área que comenzarás a colorear. Modifica los valores de tolerancia para abrir o cerrar el rango de selección o bien las teclas Alt(opción) y Mayúsc. para agregar o restar áreas seleccionadas.
- 5.- Presiona Ctrl+U (Tono-Saturación).
- 6.- HABILITA la casilla Colorear"
- 7.- Desplaza la barra de TONO hasta conseguir el color deseado. Para regular la intensidad, desplaza la barra de SATURACION.
- 8.- Continúa realizando la misma operación con las distintas áreas de la imagen.

Notas.

- a) Los cambios que realizas en TONO/SATURACION se aplican de inmediato a la imagen por lo que conviene que muevas la ventana de diálogo para que observes los cambios hechos.
- b) Si requieres utilizar los controles de TONO/SATURACION en una imagen de color, NO habilites "Colorear"

▲ TRABAJO CON FORMAS PERSONALIZADAS.

- 1.- Abre un nuevo documento de 500x500px, RGB, 71dpi
- 2.- Selecciona la Herramienta "Formas Personalizadas" presionando Shift + U (Mayusc+U).
- 3.- Desde la barra de Opciones presiona la casilla de "Forma" y elige una de las formas.
- 4.- Crea la forma en cualquier lugar del documento. recuerda que si el trazo es libre tú defines el tamaño pero si lo quieres a proporción deberás presionar la tecla Mayúsculas (shift) mientras haces el arrastre.
- 5.- Deja el espacio en blanco (presiona Ctrl+A, después "SUPR" y al final Ctrl+D para eliminar la selección).
- 6.- Crea una Capa Nueva, Selecciona la Forma "Flor de Lis".
- 7.- En la barra de Opciones HABILITA el botón "Rellenar Píxeles" y opacidad del 100%.
- 8.- Dibujala en cualquier espacio de tu documento.
- 9.- Abre la paleta de "Estilos" (presiona F6) y aplica el estilo "Satinado Cromo".

Nota. Observa como los efectos de "estilo" añadidos a la Forma se crean en apartados de la capa, lo que permite eliminarlos por separado.